



Jean-Luc de Laguarigüe
privilégie une écriture
graphique en noir et
blanc, pour aller à
l'essentiel, pour s'emparer
des lumières diffuses de
l'intimité des cabinets
de consultation. "Pour
donner plus de force aux
photos, le noir et blanc
était ce qui se prêtait le
mieux."

Zoom

La relation médecin-patient photographiée

PAR ANNE DE TARRAGON

Aux Antilles, la confiance et le respect sont les socles de la relation médecin-patient. C'est ce que l'Union régionale des médecins libéraux de la Martinique (URMLM) a souhaité mettre en lumière dans le livre de photographie *Regard sur la médecine*. Des clichés réalisés par le photographe martiniquais Jean-Luc de Laguarigue.



3 mois de travail, de rencontres, de plongée dans l'intimité et le quotidien de ces médecins de campagne ou chirurgiens spécialistes. Pour Jean-Luc de Laguarigue, ce projet ne relève plus de l'unique travail photo, mais devient une "transmission graphique aux dimensions mémorielle, anthropologique et sociologique".

...

...
 Au cœur de la consultation, le photographe doit se fondre dans l'espace. Être oublié, accepté. Son intrusion dans l'échange doit être indolore, alors même que la gestion de la lumière, des angles de vue, sa présence sont autant de perturbateurs. Se dessine alors une nouvelle complicité. L'humour s'installe : *"Oh une photo ? Oui vous pouvez, cela sera toujours moins douloureux que ce genou !"*



© JEAN-LUC DE LAQUARIGUE

Lieu de patience, de dignité et de résignation, la salle d'attente intrigue autant qu'elle attire l'œil du photographe. *"Je suis resté très étonné de la résilience de ces personnes capables de venir avant le lever du jour pour une consultation,"* avoue le photographe.